

«Использование сказки как средство развития связной речи ребёнка»

Кто из нас не любил сказку в детстве? Наверное, не найдется такого человека. Со сказки начинается знакомство ребенка с миром человеческих взаимоотношений, с окружающим миром.



Сказка является развивающим, коррекционным средством в логопедической работе с детьми.

Не для забавы созданы народные сказки. Они являются мудрым воспитателем ребёнка. Сказка всегда поучительна.

Сказка воспитывает в детях лучшие черты характера, обогащает словарный запас, развивает речь, воображение, мышление.

Все дети с нарушениями речи быстро отвлекаются, утомляются, не удерживают в памяти задания. Многочисленные исследования авторов доказывают, что метод работы со сказкой занимает одно из главных мест в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

В настоящее время в логопедической практике используется большое количество разнообразных сказок.

Каково же значение русских народных сказок?

Сказки вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. Тексты расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной речи, а также делают речь эмоциональной, образной, красивой.

Сказки динамичны, напевны. Быстрота развертывания событий в них великолепно сочетается с повторностью. Язык сказок ритмичен, понятен, героям даны неожиданные и забавные определения, интересный сюжет сказок, привлекает внимание детей.

Именно по - этому сказку нужно использовать для развития связной речи дошкольников.

Народная сказка широко использует диалог. Сказки «Теремок», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и козёл», «Лисичка со скалочкой» построены исключительно на диалоге.

Приём многократного повторения в сказках «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок» придаёт ритмичность развития действий.

Отличным средством развития связной речи является творческое преобразование сказки.

Можно использовать следующие методы:

Знакомые герои в новых обстоятельствах.

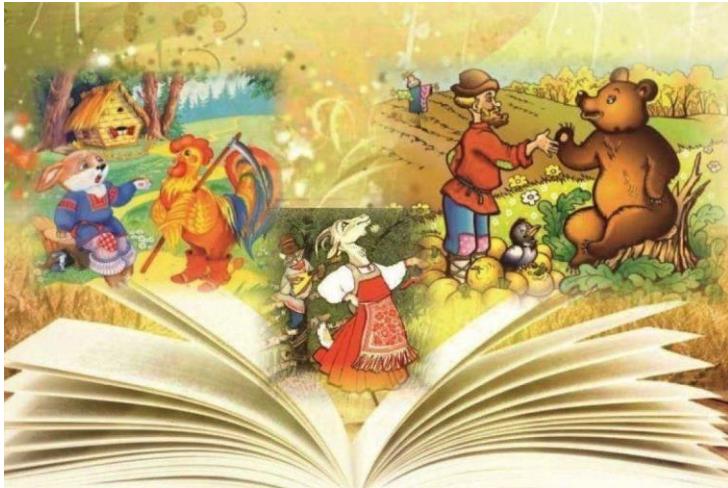
Этот метод развивает фантазию, создает условия, при которых главные герои остаются, но попадают в совершенно другие обстоятельства. Обстоятельства могут быть фантастическими, невероятными, а могут быть близкими к жизни детей. (Например: Лиса и Заяц, вместо ледяной и лубяной избушек, могут оказаться на летающих тарелках. Или, с помощью волшебной палочки, оказаться в одной клетке городского зоопарка, или застрять в лифте многоэтажного дома.)

Перевираание сказки.

Метод используется, когда сказка хорошо знакома детям. (Жила была девочка, звали ее Желтая Шапочка. Дети поправляют: Нет, не Желтая! Воспитатель: Да-да, конечно, я забыла! Так вот, отправилась Красная Шапочка к тете, и т.д.)

Изменение ситуации в знакомых сказках.

Приучаем детей постепенно менять ситуации в сказках. Например: «Гуси-лебеди». На пути Машеньки встречается Волк. «Волк и семеро козлят» - Волку мешают Медведь, который приглашает его на день рождения.



Сказка по-новому.

Этот метод позволяет по-новому взглянуть на знакомые сюжеты. Для этого берется старая сказка, но детям предлагается наделить главных героев противоположными качествами. Например: Семеро козлят становятся злыми и капризными, а добрый Волк помогает Козе их найти.

Эксперименты в сказках.

Этот метод помогает детям не только в развитии речи и творческого мышления, но и в развитии чувств. Например: Морозко слишком жестоко поступил с героями. Предложить детям придумать более человечный способ перевоспитания злой мачехи и ее ленивой дочери.

Спасательные ситуации из сказок.

Нужно специально придумать экстремальные ситуации, требующие различных вариантов, «спасательных» решений. Такой метод служит предпосылкой для сочинения всевозможных сюжетов, которые способствуют, развитию связной речи.

Закончи сказку.

Позволяет развивать умение логически завершать какой либо рассказ, умение осмысливать воспринимаемое и правильно заканчивать мысль, активизировать словарный запас.

Использование сказки позволяет расширить не только словарный запас ребёнка, нормализовать грамматический строй речи, но и способствует формированию у ребёнка способности к точному высказыванию своих мыслей.

Использование сказочного материала в развитии связной речи значительно повышает уровень развития связности высказывания дошкольников и формирует представления об основных принципах построения высказывания, что делает речь детей логичной, последовательной и развернутой.

